

# 二零二四年 中文文學創作獎

新詩組 優異獎

〈天空露出它沉默不語的藍色屋脊（組詩）〉

史云彥

與寂靜的對視

一棵桉樹感受到風  
它被一種喜悅輕微晃動  
樹葉率先表達出心意  
然後是整棵樹  
這個下午也在漂移中  
我看到所有清澈的事物  
都在緩慢移動，我感覺到  
我身體裏的桉樹林  
送來一個聲音，我望向它  
白色花朵貼近春天的鏡面

# 二零二四年 中文文學創作獎

烈日時代

我想要敘述的

一種寂靜，充斥著嘶鳴

黑色飛行物，千萬拉德帶電粒子

團團圍住一場夢

我從風暴的洞穴中伸出手

寫下一隻貓

它毛髮凌亂，眼神凶猛，剛從一場大火中逃脫

大地在另一側翻卷出豪豬，猴子，土撥鼠

更多線狀物

我是說，世界是平的

天空露出它沈默不語的藍色屋脊

# 二零二四年 中文文學創作獎

百德新街

樹在十月是隱忍的

就像一個人來到百德新街

車流很深

生活挨得如此之近

悲傷在人群中隱隱晃動

樹不是

它在遠處

紅的閃電

青與黃的河流

每一片葉子都縱身跳進風暴深處

而百德新街的行人們

找了那麼久

也沒有一種更為確切的陳述

# 二零二四年 中文文學創作獎

## 格仔餅

大海一邊吃著格仔餅

一邊吹著鬆軟可口的海風

我們的靜

被海水拉深

就像星光被拉進沒有邊際的事物中

我們鬆開時間的餐巾

人群稀疏

朝夕潮湧

“生活遙遠而陌生”

你摺起黑夜

裝進隨身攜帶的布袋中

# 二零二四年 中文文學創作獎



白鷺湖

清冷是松子林的

浮華與喧鬧只落進白鷺湖

尋著鷺影而至的人，迷失在一片水霧中

而白鷺

站在舊事物湧來的岸邊

白得耀眼

# 二零二四年 中文文學創作獎

## 黃金地

不是想象中的紅樹林，是想像衍生出

葉的翠綠，細碎的根系，是落日

向著一隻白鷺飛去

是風壓低天空的羽翼

是海水在閃光中構建自己

是岩石和風暴在對抗中平息

是黃昏擎舉起巨大的樹枝

把我們變成幾片葉子

那個突然靜下來的人

一定是收起了慾念

# 二零二四年 中文文學創作獎

軒尼詩道

軒尼詩道的黃昏

追逐著電車

人群中飛奔的那人繞出最曲折的路徑

我也曾這般癡迷地追逐過

行人穿插進左邊的那棵

我把詩拆成了落葉

那些低垂的時刻

電車叮噠作響

像是在說

進入萬物的內心，聆聽它們

並一遍遍描繪，萬物的顏色

# 二零二四年 中文文學創作獎

## 我城

我對雨霧中這座城所知甚少

橢圓形出入境大廳對我更是一無所知

一年中大部分時光我在它裏面遊蕩

我認識的一些植物和我一樣固執

我們順應命運，長出枝葉，落盡慾望

當我在半空中再一次回望它的模樣

我也看見了它的孤清

那密集的建築群是我的詩行

那曲折的山脊線走向灰濛濛的海面

它回過頭

滿眼淚光

# 二零二四年 中文文學創作獎

## 晴朗消失的午後

晴朗突然消失的午後，我往山上走

群山消散後，我看見一場霧

一棵樹，一片林子掛在霧中

事實上，這無形之物

並非不可描述，它聚攏在山頭

收走全部的石頭

我往前走，把霧和虛無

留給渣甸山，而我自身的霧

何時消散，取走了什麼

我一時間，並不能說清楚

# 二零二四年 中文文學創作獎



九首小詩組合成一幅個人的城市圖景，某些細節的處理極可觀。書寫自然流瀉，分行的考量顯示其自信。摘物成篇，極為精彩。

—秀實（梁新榮）先生



二零二四年中文文學創作獎得獎作品

<https://www.hkpl.gov.hk/tc/extension-activities/page/280732/WinningResults.html>