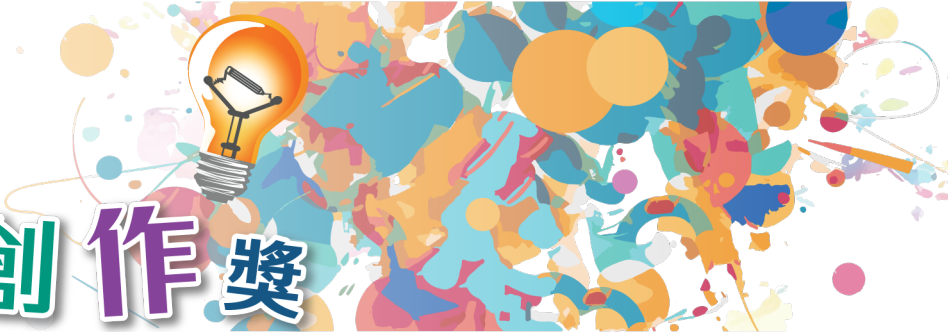


二零二四年

中文文學創作獎



兒童及青少年故事組 優異獎

〈最後一天、最後一天、最後一天〉

馬纓升

要多少天，她才能邁步向前呢？

2024 年 7 月 15 日

星光閃爍依然，但對巧愉來說卻不是平凡的一夜，因為明天不用上學了。更準確說，她以後再不用上小學了。昨天是畢業禮，她和所有同學穿着畢業袍，接過畢業證書，把畢業帽拋向半陰半晴的天空，告別生活了六年的校園，迎接新階段。今天是她們最後一天上課，老師大多都是輕輕鬆鬆與她們告別，預告中學的新生活。不少同學小息時找老師告別。她在第二個小息時也找了三年級的班主任龍老師，龍老師送了她一份小禮物，別具紀念價值。

告別，到底是甚麼？她躺在床上一直想。她看着掛在牆上的照片，一幅幅記錄着她的成長。一年級第一次參與學校旅行、二年級在校運會獲得

二零二四年 中文文學創作獎



團體賽獎牌、三年級聖誕聯歡時從龍老師手中接下大禮物、四年級和樂宜一起到海洋公園玩了一整天……每幅照片中的人都對她太重要了，她不想和他們分別，尤其是這樣可惜地和樂宜分別……

是這樣的，巧愉和樂宜今天因為些意外鬧翻了。如果當時巧愉能忍一忍，大家便不會爭吵。樂宜是她在小學生涯中的第一個朋友，巧愉非常珍惜這段友誼。想着想着，她後悔得幾乎哭出來。

巧愉心想：難要帶着這個遺憾一輩子嗎？

她回想剛回到家時問了媽媽怎麼辦，媽媽只笑笑，然後說：「不用太介懷，這是成長的一課，明天再想辦法補償遺憾吧。」巧愉有點鬱悶，覺得媽媽不太理解她，這些事怎能說放下就放下。

她想睡，一覺醒來可能便會煩惱盡消，但她怎都睡不着覺，輾轉反側，反側輾轉，腦海中也是這樣翻雲覆雨。於是，她合上眼，祈求上天：「如果這一天可以重來，那就好了……」

在這平凡的一夜，神聆聽到了。

二零二四年 中文文學創作獎



2024 年 7 月 15 日

太陽如常升起。

陽光穿透薄薄的窗簾布，巧愉的房間一下子明亮起來。媽媽走進巧愉的房間，坐在她的床邊，俯身吻她的額。

「這是最後一天上學，該起床了。」

巧愉睡眼惺忪，覺得媽媽怎麼這樣糊塗，心想昨天已是最後一天了。她淺睡一會，突然心中一驚：不會是昨夜的祈求奏效了吧！衝出房間，打開電視，新聞畫面清清楚楚寫着今天是「7 月 15 日」。她瞪大雙眼呆了呆，很快接受了現實，吃過早餐，換上校服，立刻衝回學校。

上了三課，鐘聲響起，第一個小息開始了。如「昨天」一樣，巧愉和樂宜一起在操場走來走去聊天，雖然操場人多擠擁，但無阻她們聊得十分開心，兩人享受着這最後一天上課天的時光。突然，樂宜被人推了一推，不小心也推倒了巧愉，如同「昨天」。始終操場人多，換了遊走的地方都避免不了意外。巧愉「昨天」氣得衝口而出罵了樂宜，樂宜回了數句便雙眼

二零二四年 中文文學創作獎



通紅跑走了。這次，巧緩緩站起來，只笑說：「這是共患難。」她們倆便哈哈大笑起來。這刻，巧愉想起媽媽的話：遺憾是成長的一課。她感到自己處理事情的方法更成熟了。

她很珍惜這額外的一天，第二個小息也找了樂宜一起聊天。即使啟泰找她，她也把這刻留給好友樂宜，只跟啟泰說：「一會兒找你。」啟泰便抿着嘴走開了。

這天，巧愉還與樂宜一起走路回家，路上談起一年級的初見、二年級的第一次「分離」、四年級的「久別重逢」……六年來她們經歷過的一切，全部還歷歷在目。畢業日和小學第一位朋友走這段路，份外完滿。走完這段路，也走完六年的小學生涯。

巧愉感到一切很圓滿。看來，巧愉已解決了「昨天」留下的遺憾。

傍晚了。

巧愉坐在房間的書桌前翻閱紀念冊，突然電話一震，是啟泰傳來訊息。

「今天怎麼不理我？」

二零二四年 中文文學創作獎



「現在聊好嗎？」

「不用了。」

後悔的感覺湧上心頭，然後走遍全身。

啟泰雖和巧愉稱不上最好的朋友，但好歹曾幫她很多忙。巧愉很過意不去，害他留有這樣的回憶。一波剛平，一波又起，她現在又糾結於另一件事上。

「再重來一次這天，好嗎？」

好的，如你所願。

2024 年 7 月 15 日

太陽如常升起。

這次重來，巧愉第一個小息還是和樂宜一起聊天，一起跌倒，一起哈哈大笑，第二個小息立刻找啟泰。啟泰沒有甚麼特別的跟巧愉說，只是作

二零二四年 中文文學創作獎



為朋友想和巧愉好好告別。

他們倆站在陽光下，可能因為昨天下了雨，今天的陽光溫度剛好，很舒適。

「妳還記得那時一年級我們同班嗎？」

「記得，一切恍如昨天，如今卻畢業了，很快就要展開新生活。」啟泰望着巧愉，微微笑着，眼睛卻紅紅的。

巧愉忽然感到啟泰成熟了許多，畢竟經歷多了，人學會成長。可能小一那時面對分別的話，大家只會哭、哭、哭，現在卻懂得冷靜面對，畢竟哭也阻止不了甚麼，倒不如好好享受分別前的一刻。

突然，巧愉想起一件趣事。

「你還記得嗎？當年的剪報工作紙。」

「甚麼？」啟泰輕輕皺着眉，有點疑惑。

「小一那時你在家居照片上畫了些火，就當作是火災新聞。」

二零二四年 中文文學創作獎



「好像是喔！」他們一起笑了起來。

「你怎麼這樣傻！」笑聲中，小息完結鐘聲響起了。

放學時，巧愉依舊和樂宜一起走過小學生涯的最後一段路。

在等候乘搭電梯回家時，她看到電梯門鏡子中的自己笑得十分真摯。

她開始回味今天發生的一切，多虧這額外的一天，她內心的鬱悶經已一掃而空。忽然，她想起小息完結時啟泰的笑容好像有點尷尬，可能是這樣的玩笑有點傷害了他。

「我還是想多重來一次，可以嗎？」

好的，如你所願。

2024 年 7 月 15 日

太陽如常升起。

這次，巧愉仍把第二個小息留給啟泰，只是這次說話更懂得顧及他的

二零二四年 中文文學創作獎



感受。他們說說笑笑，愉快地告別了。

晚上，是時候睡了，巧愉卻躺在床上越想越多：第二個小息沒有和樂宜一起，她腦海中與我一起的回憶豈不是消失了？怎辦？

「可以回到這天早上嗎？」

好的，如你所願。

2024 年 7 月 15 日

太陽如常升起。

這次重來，巧愉所有小息還是陪伴樂宜，但晚上驚覺，這天重來了，豈不是啟泰的記憶中巧愉不曾找他。似乎，真的沒有甚麼十全十美的方法。還是把第二個小息留給啟泰吧。

「上天，請把今天再重來，可以嗎？」

好的，如你所願。

二零二四年 中文文學創作獎



2024 年 7 月 15 日

太陽如常升起。

傍晚時分，巧愉回到家中，放下書包，頓時感覺全身輕鬆：這次，大概是最好的結果了，真的可以邁步向前了吧。

夜裏，在黑漆漆的睡房中，她睡不着覺。她想起龍老師送給她的小禮物——一張書籤，書籤上印着破曉時份的光景。她開始幻想在九月一日的破曉醒來，天朗氣清，穿上新校服來到中學，新班主任可能是很溫柔的女老師，也可能是嚴而有愛的男老師；新一年會遇到很多新同學，說不定當中有人跟她一樣喜歡歷史。她亮起燈，天彷彿已放晴。她把手伸進書包，打算把這張書籤展示在書桌上，卻找來找去都找不到。該不會是遺失了吧？這刻，她才想起，她今天兩個小息都在陪樂宜和啟泰，把今天重來又重來後，她根本沒找過龍老師，龍老師又怎有送她書籤。

巧愉又煩惱起來。第一個小息和放學陪了樂宜，第二小息陪了啟泰，還能哪裏抽時間找龍老師呢？樂宜和啟泰又不曾給龍老師教導，要他們一起找龍老師不太好吧……怎辦呢……怎辦呢？

二零二四年 中文文學創作獎



還是……不如回到三天前，這樣就能與大家好好告別，不帶遺憾地離開小學。三天，真的足夠嗎？還是回到一年前？那時天良退學得很突然，還未及問他的聯絡方法。不如回到三年前吧？還是回到六年前更好呢？那時又發生了不少事情，令她遺憾至今……

她一邊想着龍老師的那張書籤，一邊看着牆上一幅幅照片，內心爭扎，小學生涯一幕幕浮於眼前，歡笑中夾雜眼淚，同時不禁幻想下一幅掛在牆上的照片會是怎樣。如果她回到六年前，她便很久很久都不會知道下一幅照片的人與事。她又想起這幾次重來的經歷，不斷重來，就不斷創造新的遺憾，有時總有意外發生，有時總不能盡如人意……重來一年、三年、六年真的可以解決遺憾嗎？那無法擁抱明天又算是遺憾嗎？

媽媽那句話在她心中浮起：「明天再想辦法補償遺憾吧。」她現在才知道媽媽不是在敷衍她。

這次，巧愉只選擇沉沉睡去。神露出了安慰的微笑。

二零二四年 中文文學創作獎



2024 年 7 月 16 日

新的一天，與滿天星斗告別，太陽如常升起。

二零二四年 中文文學創作獎



文字平實、自然，敘述校園生活的種種，真實而具有生活氣息，健康向上的主題顯而易見。

—周蜜蜜（周密密）女士

人生是否可以從來？如果可以重來，我們會如何改變？這是這個小說帶給人們的深刻思考。故事是以一個小學畢業生的口吻，來寫她眼中的「重來」故事的，情節構思巧妙，一次又一次，過渡段的安排十分自然。那標題中喃喃自語的「最後一天」，透露出的是作者暗藏於心的人生理念，毫無疑問，作品帶給人們的觸動是帶啟示性的。

—韋婭（左韋）女士

佈局巧妙，內容很好，表達手法不錯。故事以祈求重覆最後一天而想得到沒有遺憾的結局，但在同一天經歷六次後，悟出真理，讓人明白到成長的事不必介懷。

—徐振邦先生

二零二四年 中文文學創作獎



小六女生離校前有一些遺憾，希望「神」賜她「最後一天」去修補與同學的關係。構思可取，主題積極，文字較好。

個人認為宗教入文會引起不同宗教的爭論，只依靠宗教解決問題也不是兒童文學較好的表現手段。

—黃虹堅女士

主角於小學畢業時，不想有遺憾，希望這天日子可重來；作者以此構想安排巧妙佈局，描述主角得償所願，當日子重來時又有不同的遭遇和煩惱，終於才有所領悟，寫來甚有心思和積極意義。

—潘明珠女士



二零二四年中文文學創作獎得獎作品

<https://www.hkpl.gov.hk/tc/extension-activities/page/280732/WinningResults.html>