

【公開組】

冠軍

葉崇正 漁家傲 春暮寄故人

楊柳毵毵青杏細，紅褪盡疏煙裏。鳥語空山清睡起，△

浮生聚散真容易，△燕市酒徒今剩幾。△

倚東籬斜日墜，△少年懷抱今朝淚。△

評語：溫潤秀潔，渾厚和雅，得詞之本色。

亞軍

施純志 漁家傲 鎏真墓 奈良唐招提寺謁

春雨芳郊迷古寺，籠殿宇松含翠。幽院苔侵埋骨地，鐘聲裏。△

遊人解道東來意，六渡滄溟終一濟。△

扶桑弘法輕生死，千載悲懷隨逝水。△干戈起，△孤魂應是歸鄉梓。△

評語：緬想千秋正氣，蒼涼沉鬱，讀之能不悵然？

季軍

王錦洪 漁家傲 防疫口罩

貼耳偎腮香澤遍，行似覺眉難展。△隱約出

輕輕聞細喘，△不嫌雙靨無人見。△

豈容飛沫污涎濺，△日相依緣太淺。△如秋扇。△

癟疫為災期，△倖免。△棄遺泥淖餘殘片。△

優異獎

何雄光 漁家傲 尋找黑洞—相對論之幻想

烈焰湧天轟巨響，△籬盡破衝雲上。△釋樊

自由隨意蕩，△嗟景象。△

陰霾籠地焚燒旺，△疾恃核能如電晃。△

前生來世穿梭往，△洞光環疑在望。△尋夢

想，△洞中開闢洪荒壤。△

評語：據科學而倚聲，壯麗雄奇，不見困縛。

優異獎

范逸文 漁家傲 木棉

憶昔歌壇春競秀，△腔孰出徐伶右。△低唱

高峰拔起穿雲透，△舒遲清澗溜。△功深厚。△

紅樓夢覺重回首，△歷遺音增感舊。△沉酣

久，△藝海滄桑人去後。△

歷久，△尊前再折長亭柳。△

李麗桃 漁家傲 題徐柳仙曲集

憶昔歌壇春競秀，△腔孰出徐伶右。△低唱

高峰拔起穿雲透，△舒遲清澗溜。△功深厚。△

紅樓夢覺重回首，△歷遺音增感舊。△沉酣

久，△藝海滄桑人去後。△

歷久，△尊前再折長亭柳。△

評語：懷人憶昔，繫以感慨，蕩氣回腸。

杜鑑深 漁家傲 假梅

疏影纖微憐荏弱，△橫斜姿態堪寥落。△縱有

清風吹繡閣，△淡素浮光齊領畧。△

逐香峽蝶辭梅萼，△年年嬌嬌猶如昨。△招

卻，△惹俗塵須滌濯。△休省

明朝又騙蜂兒泊。△

評語：體物瀏亮，尤善戲謔。

評語：假物寄情，纏綿繾綣，結語無限低回。

漁家傲 即事

一任逡巡翻鄴架，△左圖右史耽風雅。△卻值

疫來侵晝夜，△休館也。△

當歸佳什羈蟬舍，△免俗雙瓶還與借。△

寬期八冊春連夏，△尚豁罰緩資酒價。△書重

把，△芸香麴韻燈檠下。△

黃山河 漁家傲 暫閉公共圖書館

疏影纖微憐荏弱，△橫斜姿態堪寥落。△縱有

清風吹繡閣，△淡素浮光齊領畧。△

逐香峽蝶辭梅萼，△年年嬌嬌猶如昨。△招

却，△惹俗塵須滌濯。△休省

明朝又騙蜂兒泊。△

評語：體物瀏亮，尤善戲謔。

優異獎

范逸文 漁家傲 風

吹拂珠簾成影蕩，△清風繚繞原無相。△稍縱

欲留穿指掌，△還聞無數蕭蕭響。△

當歸佳什羈蟬舍，△免俗雙瓶還與借。△

寬期八冊春連夏，△尚豁罰緩資酒價。△書重

把，△芸香麴韻燈檠下。△

李昆倫 漁家傲 風

吹拂珠簾成影蕩，△清風繚繞原無相。△稍縱

欲留穿指掌，△還聞無數蕭蕭響。△

當歸佳什羈蟬舍，△免俗雙瓶還與借。△

寬期八冊春連夏，△尚豁罰緩資酒價。△書重

把，△芸香麴韻燈檠下。△

特別獎

白雲階 漁家傲 打掃智能人言

小婢初來塵世晚，△身懷絕活圖施展。△不用

休眠謀貢獻，△儘差喚新創智能多手段。△

聰明自學循環轉，△主食操勞勤快慣。△

讚，△稱心如意終生伴。△

評語：下筆明快，亦諷人情。

特別獎

岑昆倫 漁家傲 風

吹拂珠簾成影蕩，△清風繚繞原無相。△稍縱

欲留穿指掌，△還聞無數蕭蕭響。△

當歸佳什羈蟬舍，△免俗雙瓶還與借。△

寬期八冊春連夏，△尚豁罰緩資酒價。△書重

把，△芸香麴韻燈檠下。△

評語：迭用虛實，得風之神韻。

評語：善用典，能化尋常為奇崛。

特別獎

白雲階 漁家傲 打掃智能人言

小婢初來塵世晚，△身懷絕活圖施展。△不用

休眠謀貢獻，△儘差喚新創智能多手段。△

聰明自學循環轉，△主食操勞勤快慣。△

讚，△稱心如意終生伴。△

評語：下筆明快，亦諷人情。

特別獎

岑昆倫 漁家傲 風

吹拂珠簾成影蕩，△清風繚繞原無相。△稍縱

欲留穿指掌，△還聞無數蕭蕭響。△

當歸佳什羈蟬舍，△免俗雙瓶還與借。△

寬期八冊春連夏，△尚豁罰緩資酒價。△書重

把，△芸香麴韻燈檠下。△

評語：迭用虛實，得風之神韻。

評語：善用典，能化尋常為奇崛。

特別獎

白雲階 漁家傲 打掃智能人言

小婢初來塵世晚，△身懷絕活圖施展。△不用

休眠謀貢獻，△儘差喚新創智能多手段。△

聰明自學循環轉，△主食操勞勤快慣。△

讚，△稱心如意終生伴。△

評語：下筆明快，亦諷人情。

特別獎

岑昆倫 漁家傲 風

吹拂珠簾成影蕩，△清風繚繞原無相。△稍縱

欲留穿指掌，△還聞無數蕭蕭響。△

當歸佳什羈蟬舍，△免俗雙瓶還與借。△

寬期八冊春連夏，△尚豁罰緩資酒價。△書重

把，△芸香麴韻燈檠下。△

評語：迭用虛實，得風之神韻。

評語：善用典，能化尋常為奇崛。

特別獎

白雲階 漁家傲 打掃智能人言

小婢初來塵世晚，△身懷絕活圖施展。△不用

休眠謀貢獻，△儘差喚新創智能多手段。△

聰明自學循環轉，△主食操勞勤快慣。△

讚，△稱心如意終生伴。△

評語：下筆明快，亦諷人情。

特別獎

岑昆倫 漁家傲 風

吹拂珠簾成影蕩，△清風繚繞原無相。△稍縱

欲留穿指掌，△還聞無數蕭蕭響。△

當歸佳什羈蟬舍，△免俗雙瓶還與借。△

寬期八冊春連夏，△尚豁罰緩資酒價。△書重

把，△芸香麴韻燈檠下。△

評語：迭用虛實，得風之神韻。

評語：善用典，能化尋常為奇崛。

特別獎

白雲階 漁家傲 打掃智能人言

小婢初來塵世晚，△身懷絕活圖施展。△不用

休眠謀貢獻，△儘差喚新創智能多手段。△

聰明自學循環轉，△主食操勞勤快慣。△

讚，△稱心如意終生伴。△

評語：下筆明快，亦諷人情。

特別獎

岑昆倫 漁家傲 風

吹拂珠簾成影蕩，△清風繚繞原無相。△稍縱

欲留穿指掌，△還聞無數蕭蕭響。△

當歸佳什羈蟬舍，△免俗雙瓶還與借。△

寬期八冊春連夏，△尚豁罰緩資酒價。△書重

把，△芸香麴韻燈檠下。△

評語：迭用虛實，得風之神韻。

評語：善用典，能化尋常為奇崛。

特別獎

白雲階 漁家傲 打掃智能人言

小婢初來塵世晚，△身懷絕活圖施展。△不用

休眠謀貢獻，△儘差喚新創智能多手段。△

聰明自學循環轉，△主食操勞勤快慣。△

第三十屆全港詩詞創作比賽

填詞

公共圖書館自一九九一年起舉辦「全港詩詞創作比賽」，單年比詩，雙年比詞，旨在提高市民之中國語文運用及韻文欣賞的能力。今年舉辦的「第三十屆全港詩詞創作比賽」，已是第十五度的「填詞比賽」。評審委員有何文匯教授、陳煒舜教授、黃坤堯教授、鄧佩玲教授及劉衛林教授。

今屆比賽的詞牌為「漁家傲」，題材由參賽者自定。是屆的參賽者非常踴躍，共收到六百多份參賽作品。學生組參賽者來自各大專院校及高中學生；公開組參賽者則來自社會不同階層。是屆參賽者的作品水準甚高，評審委員經初選、複選，反覆討論，才能決定名次。為確保評選公正，整個評審過程均以糊名方式進行。評判團更約見了學生組入選參賽者，並請學生們即席對聯，才定出優勝作品。

學生組

冠軍

劉浩文 香港浸會大學
漁家傲 城中願望

日暮寒螢天底樹△燈
疏黃染城間霧△萬里
浮華多異路△人別去△
停雲望斷卿緣故△風

乍橫斜牽細雨△襟冷
處△霏微沾灑深深緒△

評語：

文筆暢順，描寫細膩，能婉轉道出懷人愁緒。字字有情，動人心魄。

亞軍

劉浚梁 香港中文大學
漁家傲

莫以杜門悲所遇△青
衿徒識春光負△爾日
鬱愁堪一吐△猶能悟△

人間物我應存數△
多接流言渾似霧△

思量尚恐清心誤△欲
喚維摩來小住△更低

訴△海隅病起爭如故△

評語：

以哲理入詞而不失詞之本色。謂物我都在數中，乃強自寬之語，更能顯其愁懷。

季軍

余筠淇 珠海學院
漁家傲 念武漢

深院梧桐悲泣起△江
城今隔千千里△正是
瓊樓騷客地△思空寄△

夜來卻怕難成寐△
疫症時聞天欲淚△

紅梅飄落隨溪水△且
退△晚風明月人皆醉△

冀熙陽天作美△憂盡

歇△空街猶聽愁離閑△

歸人憶昔作旅人時，如夢

如幻。

評語：

下筆流暢，敘事分明。雖遭悲懷，亦致美意，敦厚

之至。

優異獎

何君樂 香港樹仁大學
漁家傲 讀晉宋兩室南遷

要雪靖康家國恨△此
間多少書生憤△還我

九州千百郡△揮兵刃△

誓驅胡虜中華振△
休說應元尋敵釁△

十年便悔遷東晉△士
稚幼安徒苦困△無人

信△世間多是胭脂粉△

評語：

筆力強勁，善用故事。

評語：

用字穩妥，條理分明。

林嘉威 香港中文大學
漁家傲 因遇瘟疫次韻文

衢陌東風春色異△燕
迴空巷無留意△料峭

穿簾慵未起△佳節裏△
牖門終日深深閉△

惡疾一朝哀萬里△
粗衣玉笏悲無計△君

寐△為伊消得闌干淚△
看死生離別地△人不

評語：

情景交融，總是今昔之感。

洪詩韵 香港恒生大學
漁家傲 愛民邨春景

幾度春煙濛景晦△輕
風戲雨紅棉墜△碧嶺

遙棲迷霧內△何處是△
參天老樹妝新翠△

為問誰人知我輩△
梧桐冷落淒今歲△回

首鳳凰非復至△東風
裏△春光一鎖長空對△

* 優異獎排名按姓名筆畫序