



幸福情誼

文學存知己

嘉賓：梁樹風博士

香港中文大學
中國語言及文學哲學博士



康樂及文化事務署
Leisure and Cultural
Services Department

香港公共圖書館
Hong Kong Public Libraries

LCSD
edutainment
CHANNEL 康文署廣播頻道

101 academy
入門教室

幸福情誼：文學存知己

第一集：李白與杜甫



： 大家好！歡迎收看第一集《幸福情誼：文學存知己》！



： 有沒有想過，中國詩歌史上舉足輕重的兩位詩壇巨人，竟是惺惺相惜的知己？今集我們會講述「詩仙」李白與「詩聖」杜甫之間的情誼。



： 天寶三年（744年），李白和杜甫相識於洛陽。那時約四十四歲的李白剛被「賜金放還」，而年約三十三歲的杜甫正暫居洛陽干謁求薦。二人就此相遇，一見如故。



： 當時李白已名滿天下，而杜甫只是在詩壇上初露頭角。杜甫對李白的第一首贈詩〈贈李白〉便充滿對他的仰慕：「李侯金閨彥，脫身事幽討。」他恭敬地稱呼李白為「李侯」，佩服李白可以拋開帝京繁華的生活，還約定對方一起去梁宋尋仙訪道。



： 同年秋天，李杜果真去梁宋一帶遊玩，他們還聯同「邊塞詩人」高適一起訪古跡、評詩文，玩得十分痛快。翌年秋天，李杜在齊魯再聚。杜甫以〈與李十二白同尋范十隱居〉記錄二人日漸深厚的情誼：「余亦東蒙客，憐君如弟兄。」他們親如兄弟，攜手同行。



： 只可惜，開心的時間過得很快。分別時，李白寫下〈魯郡東石門送杜二甫〉：「秋波落泗水；海色明徂徠。飛蓬各自遠，且盡手中杯。」二人以酒歡別，瀟灑中帶着不捨。不過怎樣都料不到，這便是他們最後一次見面。



： 分別並不代表友情會就此結束，二人都彼此思念。李白曾在〈沙丘城下寄杜甫〉中表達對杜甫的想念：「魯酒不可醉；齊歌空復情。思君若汶水，浩蕩寄南征。」而杜甫亦寫下〈冬日有懷李白〉、〈春日憶李白〉等思念李白的詩作。



：李白晚年因捲入永王案被流放。杜甫得知後，接連寫了多首詩為李白抱不平。在〈天末懷李白〉裏：「應共冤魂語，投詩贈汨羅。」杜甫把李白比作含冤的屈原。而詩作〈不見〉中：「世人皆欲殺，吾意獨憐才。」可見杜甫依然堅定地相信李白和惋惜他的才華。



：據現存資料顯示，杜甫贈予或提及李白的詩約有十四首；而李白贈予或提及杜甫的詩只有約四首。



：李白已讀不回？真相又是怎樣的呢？



：馬上連線香港中文大學中國語言及文學系梁樹風博士，讓博士和我們分析一下，以「偶像與粉絲」形容李杜關係是否貼切！



：就兩人初相識時的情況來看，這種形容並非完全錯誤。天寶三年（744年），兩人相遇的時候，李白已當過翰林待詔，並且獲玄宗「賜金還山」，所以杜甫去見李白，或多或少都存有一些仰慕。但是，自從他們相遇並且交遊之後，兩人的關係早已不再停留在名聲高下或單向的仰慕，而是逐漸發展成一種建立在文學理解與審美共鳴之上的相知情誼。李白詩〈魯郡東石門送杜二甫〉便有「何時石門路，重有金樽開。」流露出他對杜甫深切的惜別，以及再會的期盼。由此可見，李白與杜甫的交往，已然發展成一種相知於詩、相契於心的表現；而文學本身，亦正是連結這兩位詩人的核心紐帶。



：多謝梁博士！李杜之交，由初見的拘謹，到同遊的親近，再到分別後的思念與關懷。就算相聚匆匆，命途各異，但這份患難中的支撐與相知，正是文人知己情誼最恆久的光芒。



：下一集，我們會認識兩位年齡相差十七歲，但在詩歌世界裏意氣相投的忘年知己，記得留意！



文學 101—幸福情誼：文學存知己

<https://www.hkpl.gov.hk/tc/extension-activities/event-category/189743/literature-101>