



貓之書寫 第五集：懸疑的貓



： 為甚麼我的吞拿魚飯糰不見了？貓店長，你有沒有見過我的飯糰呢？



： 沒……沒有……我沒有見過你的飯糰……也沒有偷吃……



： 為甚麼我覺得某隻貓很有可疑？



： 你……你在說甚麼……多疑的人類！對了，你上次不是想看懸疑刺激的「貓文學」？不如看看這本在三十年代出版，由美國作家、刑法專家賈德諾所寫的推理小說《管理員的貓》。



： 你別想轉移視線！



： 故事由一份怪異的遺囑展開，居住在鄉間的富翁彼得·賴克斯特在一場火災中喪生，他的遺囑有一項條款列明他的遺產繼承人，要為房屋管理員查爾士·亞希頓提供一份終身工作。管理員有一隻非常疼愛的貓小渣滓，然而遺囑執行人，即是富翁其中一個孫子由於不喜歡貓，要求管理員將貓趕走，否則便要下毒毒死牠。管理員因此找上律師梅森，捍衛他飼養小渣滓的權利。梅森非常同情小渣滓，便接下了這宗「委託人」是一隻貓的案件。



： 我也要去找律師告你偷吃了我的飯糰！



： 先聽我說！梅森在行動期間，被捲入富翁三個孫子孫女的遺產鬥爭之中。他着手調查富翁火災身亡的謎團時，還發生了管理員的命案。



： 可惡！除了我的飯糰，還有這麼多謎團！故事之後是如何發展？



： 案發當晚下了一場雨，管理員被發現時躺在床上，床單和枕頭上有一連串泥濘的貓爪印，甚至管理員的額頭上也有。



：難道貓爪印就是破案關鍵？



：你突破盲點了！其實……



：劇透警告！劇透警告！謎底我自己看就可以了！



：那麼真相就留待你自己揭開。在《管理員的貓》中，貓是人物行動的動機，亦是命案的謎題。透過貓，我們還可以看到人物展現出來的人性，例如愛財但為了愛貓，卻願意花錢聘請律師的管理員；願意為貓挺身而出、四處奔波的律師等等。



：在一些推理小說中，貓可以是「貓偵探」，又可以是案件的關鍵。作家唐希文認為在懸疑推理小說中加入貓元素有甚麼好處？



：貓本身是一種帶有神秘感的生物，古埃及人都對牠們奉若神明，放在推理小說中可以營造懸疑的氛圍，亦可成為謎團的象徵。而因為貓頭腦聰明、身手敏捷、擁有良好的視力、對周遭環境敏感度極高，很多故事亦會將貓擬人化，安排牠們擔當人類偵探的好助手，幫忙尋找破案的線索。



：真相只有一個！



：你解開兇手的作案手法了嗎？



：我還沒有解開。不過，我知道你把好吃的東西藏在甚麼地方了！找到了！這個南瓜批好像很美味呢。



：還給我！快點還給我！那是特製版貓南瓜批，我找專人做的。你不還給我，我下次就不跟你說關於一隻「三腳貓」的故事。



：我不客氣了！



文學 101—貓之書寫

<https://www.hkpl.gov.hk/tc/extension-activities/page/253371/Cats-in-Literature.html>