

作家推薦書籍

人生不設限：我那好得不像話的生命體驗 = Life without limits: inspiration for a ridiculously good life / 力克・胡哲 著 彭蕙仙 譯，台北市：方智，2010。

索書號：245.2 5544

天生的殘障不能幽禁積極的力克，其精彩的經歷教人肅然起敬；從他的奮鬥，我們可以領略到：最能令人堅強起來的動力就是「自己」！

— 馮錦雄

千年一嘆 / 余秋雨 著，台北市：時報文化，2011。

索書號：848 8021

余秋雨從 1999 年年底開始實施歷時 4 個月的「千禧之旅～從奧林匹克到萬里長城」採訪寫作計劃，以完成古老的中國文明對世界其他四大文明的世紀拜會。行程三萬多公里，囊括了古老大河文明和各國人文歷史。

— 金鈴

小王子 / Antoine de Saint-Exupery 著，香港：精英，2012。

索書號：889 9048

明明寫的是外太空的小行星，但從來沒有人當這本是科幻小說。

明明寫得就像是一本伊索童話，但小朋友都不會看明白它的真義。

一次橫越沙漠的飛行意外和一段不大如意的感情生活，讓飛行員變成了作家。借小王子的小行星大冒險來道出文明社會的不是和對價值的迷失。簡單的文字卻能連繫不同國籍的讀者一起走進小王子的內心世界，去思索被人遺忘了的那份生命真諦。

— 區智浩

不要核能，那我們用什麼？：全球能源發展現狀與台灣潛在商機 / Chris Goodall 著 蘇雅薇、楊幼蘭 譯，台北市：大是文化，2012。

索書號：333.5 6003

本書全面地分析了在化石燃料和核能以外，人類的能源還有什麼其他選擇。

— 李逆熵



五體不滿足 / 乙武洋匡 著 劉子倩 譯，台北：圓神，2002。

索書號：783.1 1137

同是天生殘障的輪椅青年，他的故事充份地展示其熱愛生命和勇於面對障礙；其樂天知命的性格，亦為現代各青年人的典範。

— 馮錦雄

元朗四季好日子 / 鄧達智、鄧桂香 著，香港：萬里書店，2013。

索書號：538.8391 1738

元朗千年的文化，透過四時來介紹其田產百物皆豐富，傳統的中國二十四節氣的文化，家中婦女賢良淑德且廚藝精湛，鄉民的人情細味，風俗軼事，生活點滴盡在其中。

作者更記錄了很多母親的傳統食物製作，用文字表達食物之間的人情味，更附上製作方法供參考及記錄保存。

此書本具有參考的價值，透過文字和圖像的展示，是現今環保和歷史的記錄好書。

— 徐欣榮

天地變何處安心 / 林超英 著，香港：快樂書房，2010。

索書號：320.7 4444

林超英以他多元的學識及人生歷程，以詩人的眼光、中外哲學家的思維、地球公民的責任，從宏觀至微觀現代的世情……以其真知灼見的指引，為下一代高舉明燈。讓我們感恩大地的情、大地的愛。

— 李樂詩

天葬：西藏的命運 = The destiny of Tibet / 王力雄 著，台北市：大塊文化，2009。

索書號：629.66 1044

《天葬》一書，作者以採訪遊歷西藏廿多年的所見所感，詳述漢藏之間的矛盾、邊界主權之模糊。《天葬》是漢人著的西藏書中，最公正客觀之一本，情理兼備，深刻讀到作者對這土地的深情。

— 區家麟



呼蘭河傳 / 蕭紅 著，福州：福建人民出版社，2012。

索書號：857 4421

她由東北的故鄉呼蘭河出發，走了二千八百公里路，最後在南方戰亂中的香港結束了短暫但傳奇的人生旅程。

她銳利的觀察力和幽默感豐富了家鄉的大地。生於巨變時代的蕭紅，由封建社會走到最前，看到更遠。她隱藏著一份的傷感，藉《呼蘭河傳》曲線地諷刺傳統社會的陋弊，並表達出對故土的濃厚感情。

— 區智浩

抱那山海柔情 = Embracing the tenderness of the natural scenery / 祈麟峰 著、攝影，香港：香港自然探索學會，2013。

索書號：952.8 3202

這是一本介紹香港美麗風光的旅遊書，無論在選擇景點、文字及相片均極具水準，把香港野外拍得很美，讓人看了都不相信這是香港。

— 劉李林

香港有趣生物 / 馬錫成 著、攝影，香港：香港自然探索學會，2010。

索書號：366.391 7185

作者雖然是植物專家，但因為長時間在野外考察，多觀察和多記錄的習慣，令他連一些毫不起眼的生物都有很獨特的發現。這本書能有趣、深入介紹一些香港的野生生物。

— 黃志俊



香港野外樹木圖鑑 = Field guide to trees in Hong Kong's countryside
/ 黎存志 著，香港：漁農自然護理署，2008。

索書號：375.391 2362

包含普及科學資料及相片精美

— 詹志勇

動物解放 / Peter Singer 著 孟祥森、錢永祥 譯，台北：關懷生命協會，1996。

索書號：548.98 9486

西方動物權益書籍的始祖。

— 二犬十一咪

被遺忘的歷史建築 / 陳天權 著，香港：明報出版社，2013。

索書號：923.391 7514

經過漫長歲月沉澱的建築物，都隱藏着一段不平凡的故事，但香港倖存的歷史建築多被石屎森林淹沒，甚少人關心，直至個別建築被拆卸，市民才如夢初醒，慨嘆緣慳一面，這些歷史建築反映了不同時代的特色，了解它們有助大家認識舊日香港的社會事態和建築風格從而提高保育意識。

— 李樂詩

壹家傻蛋 / 蘇美智 著，香港：三聯書店（香港），2013。

索書號：544.107 4488

沒有一味的買買買、換換換，作者一家以「快樂」、「質樸」的心，享受生活，感受富足。這，也是我的生活寫照。

— 朱漢強



綠樹滴趣 / 鄧淑明 著，香港：Warrior Books，2012。

索書號：436.1109391 1736

十年樹木，百年樹人，樹木與人類社會的淵源博厚。香港有很多古樹、名樹，背後都有令人觸動的故事情懷。作者從科技工作者的角度寫生態環境的遽變，以樹木為書本的支撐，突出了文、情、物之間的絲絲感情連繫。

— 何建宗

廢墟本 = The ruins book / 中田薰 著 陳美瑛 譯，台北：麥田，2008。

索書號：923.31 5064

這是一本介紹日本廢墟的冷門書，書中圖片很美，透過作者的文字介紹，我們可明白到日本長期的泡沫經濟和某些政策正是形成日本眾多廢墟的原因。透過這本書可以認識日本繁榮背後真實的另一面。

— 劉李林

誰說經濟一定要成長？：獻給地球的經濟學 = Prosperity without growth: economics for a finite planet / Tim Jackson 著 朱道凱 譯，台北市：早安財經文化，2011。

索書號：552.1 4022

本書清晰地說明「後增長繁榮」是我們必須致力的目標。

— 李逆燭

書名譯作《沒有成長，也能富足》，更傳神。作者是英國首席可持續發展顧問，劈頭質疑很多經濟學家是生態「文盲」，提倡經濟成長時鮮有觸及資源承載上限。他指過度追求經濟成長，不一定帶來富足，反而正侵蝕著明日幸福的基石。

— 朱漢強



關於跑步，我說的其實是 / 村上春樹 著 賴明珠 譯，台北市：時報文化，2008。

索書號：861.4 4254

村上春樹自33歲開始，目的為了減磅，自開始了他的第一步，往後他持續的每天跑，亦參加過無數次的馬拉松。作者透過跑步，道出自己的人生觀以及寫作觀，他的信念是「一旦跑起來就不能因為累而中途停下，就算用爬的都想辦法回家。」這好比人生，當決定了做一件事就必須堅持到底，不可半途而廢，亦不要輕言放棄！跑馬拉松就是最好的意志訓練，本人亦是馬拉松愛好者，跑齡8年。

— 邱耀雄

護生畫集 / 豐子愷 畫 弘一法師 書，北京：科學出版社、龍門書局，2011。

索書號：946.8 2219

中國動物權益書籍的始祖。

— 二犬十一咪

Guns, germs, and steel: the fates of human societies / by Jared Diamond, New York: W.W. Norton & Co., 1997.

索書號：301.24 DIA

一切問題，從一個新畿內亞人問作者 Jared Diamond 開始：「為什麼你們白人製造了那麼多的貨物，並將它運到新畿內亞，而我們黑人卻幾乎沒有自己的貨物？」為什麼不同大陸上的文化，以如此不同的速度發展？為何某些民族起步較快？為何某些民族進步這般慢？為何地球上的財富分配是現在這個樣子？這本書，竟然都解答了。

— 區家麟



How to be a bad birdwatcher: to the greater glory of life / by Simon Barnes; illustrated by Alex Fox, London: Short Books, 2012.

索書號：598.2 BAR

作者以輕鬆的手法，從第一身的角度出發，與讀者分享自然觀察的樂趣，以及在觀察與學習的過程中，如何建立對大自然的價值觀，和對人生的啟發。不論是否觀鳥愛好者，本書絕對可以讓喜歡大自然的你有許多驚喜。

— 蘇毅雄

The green dragon: Hong Kong's living environment / by Martin Williams; photography by Michael Pitts, Hong Kong: Green Dragon, 1994.

索書號：574.95125 GRE

香港石屎森林的形像深入民心，然而城市背後是多姿多彩的自然環境，孕育著豐富的生物多樣性。本書以精彩圖片，配合深入淺出的文字解說，讓讀者走了一趟視覺之旅。除了認識香港大自然的點滴，也讓我們更加珍惜郊野。

— 蘇毅雄

