

情繫香港 29 載 — 「探索香港：歷史之旅」專題講座系列

**Cherishing Hong Kong for 29 Years - Subject Talk Series on
“Chronicles Unveiled: A Historical Exploration of Hong Kong”**

I. 香港長衫與粵劇：文化傳承的雙重象徵

**Cheongsam and Cantonese Opera in Hong Kong: Dual Symbols of
Cultural Transmission**

圖書館資源選介 Library Resources Guide

書籍資料

館藏狀況

喻雙雙 著

旗袍設計與剪裁

北京：化學工業出版社，2019。

索書號：479.76 6822



劉瑞貞 著

旗袍裁縫法 = How to tailor Chinese ladies' long
gowns

香港：萬里機構、得利書局，2016。

索書號：479.76 7212



吳欣 著

臻美袍服

北京：中國紡織出版社有限公司，2020。

索書號：538.182 2677



龔建培 著

旗袍藝術：多維文化視域下的近代旗袍及面料研
究。上篇，歷史的闡述與解讀

北京：中國紡織出版社有限公司，2020。

索書號：538.182 0114



書籍資料

館藏狀況

龔建培 著

旗袍藝術：多維文化視域下的近代旗袍及面料研究. 下篇, 傳世實物及歷史文獻中的旗袍圖像研究
北京：中國紡織出版社有限公司，2020。
索書號：538.182 0114



李迎軍 著

平面的立體：20 世紀 20~30 年代旗袍造型研究
北京：中國紡織出版社有限公司，2021。
索書號：538.182 4033



柳迦柔 著

你的旗袍,你的花樣年華
台北：大旗出版社，2018。
索書號：538.182 4731



劉智鵬 著

香港中式長衫和裙褂製作技藝
香港：中華書局(香港)有限公司，2023。
索書號：538.18238 7287



陸梅 著

旗袍時尚情畫
香港：三聯書店(香港)有限公司，2023。
索書號：848 7448



梁玉華 著

津派旗袍：非遺技藝傳承與創新
北京：化學工業出版社，2019。
索書號：479.76 3314



書籍資料

館藏狀況

李荒歌 著

旗袍設計、製作與剪裁實例教程

北京：電子工業出版社，2019。

索書號：479.76 4041



潘步釗 著

粵劇與中華文化：由倫理到文藝

香港：匯智出版有限公司，2023。

索書號：853.7 3228



塵紓 著

梨園偶拾．粵川越亂彈篇

香港：紅出版(青森文化)，2025。

索書號：992.34 0027



陳小梨 著

粵劇百年在金山

香港：三聯書店(香港)有限公司，2023。

索書號：992.62 7592



陳守仁，李少恩 著；戴淑茵 編

省、港、澳粵劇藝人走過的路：三地學者論粵劇

香港：香港粵劇學者協會，2016。

索書號：992.62 9332



岳清 著

紙上戲台：粵劇戲橋珍賞 1910s-2010s

香港：三聯書店(香港)有限公司，2022。

索書號：992.6238 7235



書籍資料

館藏狀況

陳守仁 著

香港粵劇簡史：社會文化變遷中的聲腔、劇目、藝人

香港：三聯書店(香港)有限公司，2024。

索書號：992.6238 7532



陳家愉 著

1930-1970 年代香港粵劇唱腔流派革新與傳承研究

香港：匯智出版有限公司，2023。

索書號：992.6238 7539



陳國源 著；高寶怡 編

香港粵劇戲台服飾裝扮藝術：個案研究-戲服大師
陳國源

香港：香港文化藝術教育拓展中心，2021。

索書號：992.32 0039



岑金倩 著

高山仰止：1950/1960 經典粵劇承傳

香港：香港八和會館，2022。

索書號：992.6238 0222



林萬儀 著

香港粵劇儀式戲：延續與轉變

香港：匯智出版有限公司，2024。

索書號：992.6238 4442



書籍資料

閱覽電子書

劉智鵬，黃君健，盧惠玲 著

香港非物質文化遺產系列：香港中式

長衫和裙褂製作技藝

香港：中華書局(香港)有限公司，2023。



劉瑞貞 著

旗袍裁縫法(復刻版)

香港：得利書局，2016。



陳守仁 著

粵劇簡明讀本

香港：三聯書店(香港)有限公司，2023。



鍾明恩 著

香港粵劇在新冠疫情危機中的傳承

香港：中華書局(香港)有限公司，2023。



嶽清 著

花月總留痕:香港粵劇回眸(1930s-1970s)

香港：三聯書店(香港)有限公司，2019。



容世誠 著

尋覓粵劇聲影

香港：牛津大學出版社(中國)，2017。



Book Information

Item Status

Vanderlinde, Pamela

Patternmaking for dress design : 9 iconic
styles from empire to cheongsam

London: Bloomsbury Visual Arts, 2021.

Call No. : 646.4 VAN



Luo, Jian Ming

Cultural tourism and Cantonese opera

New York: Abingdon, Oxon ; Routledge,
2022.

Call No. : 782.1095125 LUO



Guangdong Federation of Literary and Art Circles,
Guangdong Institute of Literature and Art

Love on the stage : a little history of
Cantonese opera

China : Paths International Ltd ; Nanfang
Daily Press, 2022.

Call No. : 792.095127 LOV



Hong Kong (China). Leisure and Cultural Services
Dept. Intangible Cultural Heritage Office

Faithful to the craft : transmission scheme for
Hong Kong-style cheongsam sewing
technique 2018 = 守藝傳芳 : 香港中式長
衫製作技藝傳承計劃 2018

Hong Kong : Leisure and Cultural Services
Department, Intangible Cultural Heritage
Office, 2018.



Chan, Sau Fong

Chinese dress in detail

London : Thames & Hudson Ltd., in association with
the Victoria and Albert Museum ; 2023.

Call No. : 391.00951 CHA



Book information**Item Status**

Rao, Nancy Yunhwa

Chinatown opera theater in North America

Urbana, Illinois : University of Illinois Press, 2017.

Call No. : 782.140951 RAO



Book Information

Ng, Wing Chung

The rise of Cantonese opera

Illinois: University of Illinois Press, 2015.

Reading eBooks



Metzger, Sean.

Chinese Looks : Fashion, Performance,
Race Indiana: Indiana University Press,
2014.



Rees, Helen.

Lives in Chinese Music

Illinois: University of Illinois Press, 2009.



香港記憶 Hong Kong Memory

百年時尚：香港長衫故事

A Century of Fashion: Hong Kong Cheongsam Story

<https://www.hkmemory.hk/tc/collections-cheongsam-about.html>

中式長衫和裙褂的歷史

The History of Chinese Cheongsam and Kwan Kwa

[https://www.hkmemory.hk/tc/collections-ichhk-ii-technique-cheongsam kwan kwa wedding costume hk-history chinese cheongsam kwan kwa.html](https://www.hkmemory.hk/tc/collections-ichhk-ii-technique-cheongsam-kwan-kwa-wedding-costume-hk-history-chinese-cheongsam-kwan-kwa.html)

口傳心授系列 I：香港非物質文化遺產 - 粵劇

The Oral Legacies (I) - Intangible Cultural Heritage of Hong Kong - Cantonese Opera

<https://www.hkmemory.hk/tc/collections-ichhk-opera-origin.html>

聲藝永存・向林家聲致敬

A Voice for the Ages, a Master of his Art – A Tribute to Lam Kar Sing

<https://www.hkmemory.hk/tc/collections-lamkarsing-about.html>

文武兼擅——吳君麗戲劇藝術剪影

A Synthesis of Lyrical Excellence and Martial Agility - The Stage Art of Ng Kwan Lai

<https://www.hkmemory.hk/tc/collections-ngkwanlai-about.html>