

2021年

4.23 世界閱讀日

創作比賽

4 · 23 World Book Day
Creative Competition in 2021

探索閱讀
新領域

Exploring the New Frontiers of Reading

香港 Hong Kong

高小組 小四 (P4) ▶ 小六 (P6)
Senior Primary

王偉
大角嘴天主教小學 (海帆道)

題目 閱讀中的新發現

親愛的昇昇：

你近來好嗎？停課期間，我在家看了數本書，其中一本是阿濃的《點心集》。我想和你分享從閱讀中發現的新鮮事。

我最喜歡的篇章是《生活篇》，它記述阿濃小時，每天都會到街頭湊熱鬧，因為他喜歡吃其中一檔小食——糖粥。從文中，我發現當時街頭有很多小食檔都是檔主挑着擔子售賣不同美味的小食，包括牛雜、煨番薯、魚蛋和臭豆腐。

當我與媽媽分享這篇文章時，媽媽告訴我她兒時的經歷，我才發現，原來她小時候會用外婆給她的零用錢，放學後和朋友一起光顧小販，在街上買碗仔翅、糖水、咖喱蘿蔔……邊吃邊聊，真的很開心！我懇求媽媽讓我吃一次，媽媽婉惜地說：「現在少了很多街頭小食，只有新年才有幾處地方有擺攤。」

《點心集》不但令我知道舊香港的點滴，當我與媽媽分享時，我發現原來我與媽媽的童年生活差別很大。最意想不到的，我能走進媽媽的兒時生活，讓我更了解媽媽的過去。原來多閱讀，你便能發現身邊有很多新鮮事！

祝
身體健康

友

偉偉啟

二零二零年十一月三十日

閱讀書籍

書名：點心集

作者：阿濃 著

出版社：香港：山邊出版社有限公司，2012。

評判的話

- 分享對舊香港的發現。
- 主題有趣，文句不俗。

王瀚良
太古小學

題目 活出自我——尋找心中的「阿大」

親愛的彥峯：

你最近過得好嗎？能夠適應新的環境嗎？

我最近在圖書館看到一本小说——《說謊的阿大》，想和你分享一下我的想法。

這本書的內容很貼近我們現在的環境，書中講述一名六年級生在學校與其他同學相處的故事。看完這本書後，我覺得別人的眼光其實不太重要，每個人的心中都有一個「阿大」，只要能好好與他相處，我們都能活出自我。從前的我，每天只是想著如何討好別人，讓別人喜歡自己，但漸漸地，我也迷失了。我找不到真正的自己，每天好像身體被操控，以微笑遮掩自己的恐懼。

最近幾年，我的身邊出現了一位摯友，他讓我的想法產生了變化。他開朗樂觀的個性感染了我，使我無拘束地尋找真正的「我」。跟他聊天時，我總是能夠發自內心地笑，感到由衷的快樂，現在的我都能跟「阿大」坦然相處，活出自我。最重要的是，我明白快樂應是發自內心，不再來自別人。

希望你閱讀我的信後，也能找到你心中的「阿大」吧！

祝
學業進步

同學

瀚良

十一月二十日

閱讀書籍

書名：說謊的阿大

作者：阿部夏丸 文、村上豐 圖、游韻馨 譯

出版社：台北市：親子天下股份有限公司，2014。

評判的話

- 以簡潔文字描寫出此書對自己的影響。

李兆康
救世軍韋理夫人紀念學校

題目 小學雞英語

親愛的承禧：

最近，我看了一本關於學習英語方法的書——《小學雞英語》，這本書讓我發現，學習語言並不是枯燥乏味的，而是饒有趣味的。因此，我想把這本好書推介給家人和同學。

在日常生活中，我們總希望把中文的用語貼切地翻譯成英語，然而總是找不着答案。例如：我們口語所說的「發爛渣」，英語應該怎樣表達呢？《小學雞英語》就為我解答了這個難題。作者運用了非常生活化(throw a tantrum)的例子，把非常地道的粵語用語用英語表達了出來。當中，作者還加入了一些笑話，利用有趣的手法，刺激不喜歡英語的小朋友的學習興趣，提升了他們學習英語的動機。

朋友

兆康

十二月二十一日

閱讀書籍

書名：小學雞英語·3

作者：Patrick Sir (林博來) 著

出版社：香港：紅出版(青森文化)有限公司，2018。

評判的話

- 表達流暢，文章能簡單介紹書本有趣的地方。
- 文章流暢，能有趣地帶出此書吸引之處。

作品排名不分先後，以獲獎者姓名排序。
Works arranged in the order of the winner's names.

支持機構 Supporting Organisations

教育局 Education Bureau

香港閱讀學會 Hong Kong Reading Association

香港學校圖書館主任協會 Hong Kong Teacher-Librarians' Association

香港創意閱讀教育協會 Association of Innovative Reading

2021年

4.23 世界閱讀日

創作比賽

4.23 World Book Day
Creative Competition in 2021

探索閱讀
新領域

Exploring the New Frontiers of Reading

香港 Hong Kong

高小組 小四 (P4) ▶ 小六 (P6)
Senior Primary

林令琪

嘉諾撒小學（新蒲崗）

題目 遇到挫折也不放棄

親愛的祖母：

您最近好嗎？我想跟您分享我最近看的一本書——《麵包超人在我家》。

《麵包超人在我家》的主角周郁凱和他的弟弟周郁康，最喜歡看《麵包超人》，也很喜歡吃吐司，本來過著無憂無慮的日子。然而，他們的爸爸忽然失業了，令他們的生活起了大變化，但他們卻懂得體諒父母的辛勞。在爸爸重新振作的過程中，他們幫忙爸爸分擔工作，如幫爸爸錄宣傳音帶、為爸爸宣傳生意等。他們的努力，堅持和付出都沒有白費，最終爸爸生意順利經營，他們亦從中體會父母賺錢的辛苦。

這本書教導我們，無論遇到甚麼挫折，也不能放棄。我明白做事要堅持不懈，遇到任何挫折亦不要容易放棄，要做個感恩惜福、有為有守的好孩子。

另外，這本書有一個特別的地方，就是每一集的總結會教人做一種吐司。在這段疫情期間，我跟著書上的方法，經歷多次失敗，最終做了津津有味的吐司。在疫情過後，我想把這本書及吐司帶去您家，跟您分享！

祝
身體健康！

孫女
令琪敬上
十二月二十三日

閱讀書籍

書名：麵包超人在我家
作者：鄭宗弦 著
出版社：台北市：小魯文化事業股份有限公司，2007。

評判的話

- 從書的教導連繫生活去明白父母賺錢之辛苦！
- 文筆順暢，能清楚帶出中心思想。

林青宜
北角循道學校

題目 「閱讀新鮮事」

親愛的陳老師：

您好嗎？我知道您特別喜愛閱讀。最近，我看了一本書，令我在學習上茅塞頓開，所以我想和您分享這本書。

《千里之行：我的故事》是一本自傳，是鋼琴大師郎朗講述他的家庭背景，到他與鋼琴結緣，之後歷經艱辛，一步步走向巔峰的故事。

書中令我印象深刻的是郎朗的爸爸郎國任。也許是他真的發掘到自己的兒子特有的音樂才華；也許是他只是希望兒子去完成自己錯過的音樂夢想；也許是他看到了兒子堅強的意志力和超乎常人的求勝心。於是，他用盡一切辦法：嚴格訓練、尋找名師、全職陪伴、背井離鄉、孤注一擲……最後，他培養的郎朗成功了。

我也喜歡音樂，尤其是鋼琴。郎朗能夠成功，除了天時、地利之外，我覺得更重要的是人和，他那不屈不撓的刻苦精神才是最關鍵、最值得學習的。這本書給了我很大的震撼，也令我對未來有了明確的方向，希望我以後也能走出一條不一樣的音樂之路。

希望您也喜歡這本書！

祝
生活愉快

學生
青宜
十二月十日

閱讀書籍

書名：郎朗：千里之行：我的故事
作者：郎朗 著、大衛·里茲 文字協助、李靈 譯
出版社：桂林：廣西師範大學出版社，2008。

評判的話

- 能表達對書《千里之行：我的故事》的感受，作者能把感想連繫自己的夢想，有正面的啟發！
- 整體平均。

姚梓渝

將軍澳天主教小學

題目 給爸爸的信

親愛的爸爸：

您好嗎？因為疫情，我們無法見面，我真的很想念您！

最近，我看了一本有趣的書——《拒當AI時代的局外人：面對機器人開始搶飯碗，你準備好了嗎？》。隨著AI科技的急速發展，有學者擔心機器人將會導致大量勞動人口失業，並引起各種社會問題。

此書的作者卻認為，人類不必杞人憂天。機器人不具備人類的常識，也沒有人類的情感和想像力，所以它們在可見的未來並不能取代人類參與所有的工作。我十分認同作者的觀點。人類有自身的優勢——比機器人更聰明，也更有創造力，所以我們千萬不要妄自菲薄。不過，我們必須承認，機器人也有它們的優勢——可以二十四小時不停地工作，根本不用休息。

我覺得在這個AI時代，人類只要和機器人互相合作，就可以發揮雙方的優勢，提升工作效率，最終令人類有更加美好的生活。

爸爸，您有空也可以看看這本書，然後我們就能交流一下各自的觀點。我真希望疫情快點結束，您可以儘快回港與我們團聚！

祝
一切安好！

兒子
梓渝上
一月一日

閱讀書籍

書名：拒當AI時代的局外人：面對機器人開始搶飯碗，你準備好了嗎？
作者：邱文仁 著
出版社：台北市：時報文化出版企業股份有限公司，2019。

評判的話

- 題材吸引。
- 內容清楚，中心思想明確。

作品排名不分先後，以獲獎者姓名排序。
Works arranged in the order of the winner's names.

支持機構 Supporting Organisations

教育局 Education Bureau
香港閱讀學會 Hong Kong Reading Association
香港學校圖書館主任協會 Hong Kong Teacher-Librarians' Association
香港創意閱讀教育協會 Association of Innovative Reading

2021年

4.23 世界閱讀日

創作比賽

4 · 23 World Book Day
Creative Competition in 2021

探索閱讀
新領域

Exploring the New Frontiers of Reading

香港 Hong Kong

高小組 小四 (P4) ▶ 小六 (P6)
Senior Primary

孫敏瑜

九龍塘官立小學

題目 《阿Q正傳》

親愛的林老師：

您好嗎？

最近我看了魯迅先生的《阿Q正傳》。它特別的原因不單是阿Q的名字，還有它背後深層的意義，很想和您分享。

在《阿Q正傳》中，阿Q是一個舊社會中典型被欺壓的農民，當他受到權貴和惡霸欺凌羞辱時，每每能自我安慰，用他的「精神勝利法」再站起來，在他自我欺騙的世界裏從不向人屈服和承認失敗，還裝作自命不凡。

一開始，我不明白為甚麼魯迅先生要為一個欺善怕惡又無知的小人物寫一篇傳記，但後來我才發現無知的是自己。

魯迅先生透過諷刺和幽默的手法，將阿Q一生曲折離奇的遭遇和可悲可恨的性格交纏在一起，細膩的人物描寫加上栩栩如生的插圖，猶如將我帶到阿Q身邊，看着他被欺凌迫害；看着他意氣風發；看着他走上刑場，結束可悲的一生。

終於明白了大人們口中的「阿Q精神」，其實這種自嘲，自欺欺人的表現，也是現代人在社會生存的一種無奈。

林老師，謝謝您鼓勵我多看書，我才能明白更多新鮮事。

敬祝
身體健康

學生
敏上
十二月十日

閱讀書籍

書名：阿Q正傳
作者：魯迅 原著、張力 繪圖
出版社：台北：臺灣麥克股份有限公司，2002。

評判的話

- 充分表達自己在書中的發現。
- 文句精煉，內容豐富。

張皓翹

九龍塘宣道小學

題目 送給你 — 「戰火下的小花」

親愛的姑姑：

你好嗎？最近我看了《戰火下的小花》這本書，令我對生活有一番新的感受與體會。這書講述的勇敢女孩帕瓦娜，她彷彿就是阿富汗版代父從軍的花木蘭。

試想想，一朵小花在我們生活中不是很平常的嗎？但戰爭卻令阿富汗人不記得像花那麼美、那麼純潔的東西了。讀完這書後，真令我感動萬分。我覺得阿富汗人們，即使是面臨許多恐懼，卻依然像一朵「戰火下的小花」一樣，擁有堅忍不拔的生命力和意志力，奮力的尋找生存的機會，令我敬佩極了！所以，當我們遇到困難時，不妨去想想那些想求活下來的難民們，並且想想找出解決之道，我相信：一定能發現到希望的光芒，因為——人，活着就有希望！

姑姑，這本書的背景雖然似是離我們很遠，卻是真實的寫照。它讓我認識到戰火下人民的無助與無奈，更懂得珍惜我們現在擁有和平的可貴……這書很值得欣賞，我誠意推薦給你，就請你慢慢來品味、享受這故事吧！下次再談。

祝
生活愉快

侄兒
皓翹上
十二月十日

閱讀書籍

書名：一個阿富汗女孩的故事之戰火下的小花
作者：黛伯拉·艾里斯 作、鄧嘉容 譯
出版社：台北市：台灣東方出版社股份有限公司，2015。

評判的話

- 能把書的內容融入文章中，文章積極及表達正面！
- 題材吸引。
- 文筆流暢，並帶出戰火的無情和平的可貴。

梅美琳

聖公會主恩小學

題目 閱讀新鮮事 — 你所不知道的港式中菜

親愛的表姊：

你好嗎？

近日我看了一本精彩的圖書 — 《你所不知道的港式中菜》，想向你推介。

這本書以輕鬆的筆法介紹了粉麵店、粥鋪、茶餐廳、大牌檔和酒樓的一些食品及飲品的特色，以及一些港式飲食文化的冷知識。「瑞士雞翼」是來自瑞士？非也！其實「瑞士」只是 Sweet 的另類港式翻譯。「好立克」飲品怎樣來？原來最初是由製藥公司生產的！到酒樓想添熱水要掀起壺蓋是因為……哈哈！想知道更多？快看這書吧！

書中介紹了茶餐廳的由來、酒樓的往昔、大牌檔名字的由來……都令我覺得很新鮮！真是大開眼界。

不過，讓我最印象深刻的是作者列出酒樓的分工一覽表。我們吃一口小菜，吃一件點心，可能只需一分鐘，但這個分工表讓我知酒樓出品的食物要經過味部、廚部、點部……和各部門的小分部共同協力，才能生產一份食物供我們享用！這讓我明白團結、合作的重要和果效，亦令我明白一份食物來得不易，所以我們更要珍惜，切勿浪費。

好了，下次再跟你分享好書吧！

祝
學業進步！

美琳
一月一日

閱讀書籍

書名：你所不知道的港式中菜
作者：小Y 繪/著
出版社：香港：非凡出版有限公司，2020。

評判的話

- 內容有趣。
- 內容清楚，中心思想明確。

作品排名不分先後，以獲獎者姓名排序。
Works arranged in the order of the winner's names.

支持機構 Supporting Organisations

教育局 Education Bureau
香港閱讀學會 Hong Kong Reading Association
香港學校圖書館主任協會 Hong Kong Teacher-Librarians' Association
香港創意閱讀教育協會 Association of Innovative Reading

2021年

4.23 世界閱讀日

創作比賽

4 · 23 World Book Day
Creative Competition in 2021

探索閱讀
新領域

Exploring the New Frontiers of Reading

香港 Hong Kong

高小組 小四 (P4) ▶ 小六 (P6)
Senior Primary

許諾
民生書院小學

題目 偉大的蘋果樹

親愛的戚老師：

你好嗎？最近工作順利嗎？

日前，我閱讀了一本寓意深遠的繪本——《愛心樹》。書中內容是敘述一個小男孩和一棵蘋果樹的一生。

那棵大樹很有愛心，而這個小男孩也很喜歡這棵樹。他經常到大樹下玩，餓了，爬上樹摘下蘋果來吃，累了，在樹下休息。但隨著時光流逝，孩子漸漸長大了，經常向大樹索取東西，但大樹每次都欣然答應，把自己的一生都奉獻給小男孩。大樹一生只希望小男孩能夠快樂，從來不求回報。

故事雖然很短，但讓我有新的體會。其實這棵偉大的樹不就是我們的爸爸和媽媽嗎？我不就像書中那個只會索取，不懂得回報，以為一切是理所當然的小男孩嗎？

爸媽每天都為了我們的快樂而付出。我應當學會感恩，感謝父母的關心、愛護。在年幼時用功讀書，待長大後多陪伴他們，別讓這棵「大樹」感到孤單、難過。

戚老師，希望你喜歡我跟你分享的點點滴滴。

祝
工作愉快！

學生
許諾上
十一月二十八日

閱讀書籍

書名：愛心樹
作者：謝爾·希爾弗斯坦 文/圖、劉美欽 譯
出版社：台北市：水滴文化出版社，2018。

評判的話

- 愛的奉獻令人感動。
- 題材吸引。
- 文章情感真摯，文筆平順，鋪排有序。

郭映彤

聖士提反女子中學附屬小學

題目 給姐姐的信之好書推介

親愛的姐姐：

你好嗎？最近忙嗎？今天，我想向你推介一本好書，它是我看過的書之中最喜歡，最受到啟發的一本！

《裝在口袋裡的爸爸》——光聽書名就已經很吸引吧？書中主角楊歌的爸爸本來很高大，但媽媽每罵他一次，他就縮小一點，直至變成了拇指般的小人兒，但他亦同時變得聰明，並發明了許多有趣的機器，其中一個叫洗腦槍，它可以改變人的思想，令人變得乖巧聽話。但它的存在，卻扼殺了孩子們的想像力，人人變得沉默，世界變得一片靜謐，陌生得如死城一般，失去了活力和生氣。

姐姐，這本書令我發現保持創意和想像力的重要性，相信我！說不定有一天我也能研製出各式各樣、奇特新穎的發明品。我還要好好感謝作者楊鵬先生呢！他令我認識一種嶄新的寫作方法——寫實與幻想的結合。你可知道它的魔力，是多麼叫人着迷啊！

我真想一口氣把楊鵬的所有作品都吞進肚子裏去！「咕嚕咕嚕……」肚子在打鼓了！就先寫到這裏吧！期待你的來信！

祝
工作愉快

姪女
映彤
二零二零年十一月十日

閱讀書籍

書名：裝在口袋裡的爸爸·天才製造機
作者：楊鵬 著、鄭凱軍 繪圖
出版社：台北市：龍少年出版社，2014。

評判的話

- 行文流暢，能介紹圖書的吸引！
- 用詞不錯。
- 文章簡潔，能帶出主題。

劉心朗

英皇書院同學會小學第二校

題目 給老師的一封信——體會真正的閱讀

敬愛的趙老師：

謝謝您！挑選阿德蝸的《消失的海底城堡》作為在家抗疫的讀物。這故事很有深意，足以發人深省。

作者賦予塑料垃圾生命，扮演故事裏的小透和小寶。它們被人類棄置，在漫遊海洋世界時，無奈地殺害了身邊的海洋生物。故事以小寶感傷地問誰是下位無辜的受害者作結，控訴人類才是殺害海洋生物的罪魁禍首。

老師，這結局使我心驚膽顫。疫情下，人類大量使用即棄口罩和塑料包裝。塑膠廢物勢必嚴重污染海洋，不知道多少生物為我們賠上了性命？我實在不想知道答案……

縱使我沒法想出驚為天人的環保創意，也會身體力行地支持「外賣走塑」——自備器皿盛載食物。一次，我跟熟悉的餐廳老闆分享一則新聞，指出病毒在塑料上能存活三天之久。老闆沒有多說半句便要我撰寫「外賣走塑」告示，並以每份外賣減價五元作招徠。我頭上頓時冒出一頂金燦燦的小光環。

這榮譽是屬於老師您的！感謝您教導我何謂真正的閱讀。疫情無阻閱讀，閱讀為我打開新一扇學習知識的大門！

祝
教安！

學生
藍海敬上

閱讀書籍

書名：消失的海底城堡
作者：阿德蝸 文、江正一 圖
出版社：新北市：小螢火蟲出版社，2012。

評判的話

- 表達環保，十分有創意，能連結生活令文章更具體，觸動人心！
- 配合社會情況，內容吸引。
- 文章鋪排富有心思，文章能引起讀者反思。

作品排名不分先後，以獲獎者姓名排序。
Works arranged in the order of the winner's names.

支持機構 Supporting Organisations

教育局 Education Bureau
香港閱讀學會 Hong Kong Reading Association
香港學校圖書館主任協會 Hong Kong Teacher-Librarians' Association
香港創意閱讀教育協會 Association of Innovative Reading

2021年

4.23 世界閱讀日

創作比賽

4 · 23 World Book Day
Creative Competition in 2021

探索閱讀
新領域

Exploring the New Frontiers of Reading

香港 Hong Kong

高小組 小四 (P4) ▶ 小六 (P6)
Senior Primary

潘昶希

基督教香港信義會馬鞍山信義學校

題目 給祖母的信

親愛的祖母：

你好嗎？昨天，機緣巧合下，我閱讀了一本與劊房有關的繪本，書名叫《神奇小盒子》。書中把劊房比喻為「小盒子」，並從書中一小孩的角度寫出劊房戶的日常生活及道出了住戶的心聲。

祖母，你知道嗎？書中最吸引我的，是書中主角積極、樂觀的生活態度。你知道我經常會埋怨家裏太嘈，沒有自己的房間，令我不能專心學習，埋怨爸媽不帶我到主題樂園玩，令我不能交到知心好友……埋怨這，埋怨那，但原來這一切外物並沒有多重要，重要的是我們對事物的看法。只要懂得苦中作樂，懂得品嚐苦中的一點甜；生活也是可以精彩萬分的。相反，一個經常自怨自艾的人，就算手中拿着糖果，我相信他們也嚐不到一點甜。

祖母，你知道嗎？這本書改變了我一直以來對物質的看法。我答應你，我會做個樂觀、積極的女孩。

祝
身體健康！

孫女
昶希
十一月二十九日

閱讀書籍

書名：神奇小盒子
作者：蘇美智 文、鍾嘉莉 圖
出版社：香港：香港樂施會，2019。

評判的話

- 分享了新的發現，令人閱後有正面的態度。
- 引入反思。
- 文章內容能引起讀者反思。

鄭伊晴

中華傳道會呂明才小學

題目 奇蹟男孩之我思

親愛的媽媽：

每次在街上，看見長相奇怪的人——有長得像小矮人的，有皮膚長出一塊塊白斑的，有全身長滿肉瘤的——我總會拉著你的手，問你為何那些人會這樣子，但每次你總是不說話，待他們走遠了，才慢慢向我解釋。

原來，我盯著那些人，在背後指指點點，他們會聽到，他們會難受，會想逃離我們的目光，但我應該怎樣面對他們才好呢？直至讀到《我們都是奇蹟男孩》這本書，我才明白接納和尊重才是最重要。我們應該以正常目光，用一顆仁慈的心來看待所有人。

其實，世界上每個人也有不同缺陷，有外表缺陷，有內心缺陷，有學習上缺陷。就好像班裡一些有特殊學習需要的同學，雖然他們某方面的能力跟我們不同，但我也喜歡跟他們交朋友呀！

現在，我會學習了解這些罕有病，明白這些外表特別的人，跟我們沒有不同。

現在，我不會再指指點點，或目不轉睛的盯著他們，而是以正常目光看待他們。

現在，我會有勇氣跟他們交談，向他們伸出友誼之手，跟他們成為朋友。

女兒
伊晴敬上

閱讀書籍

書名：我們都是奇蹟男孩
作者：R·J·帕拉秋 著、馮季眉 譯
出版社：新北市：字畝文化創意有限公司，2018。

評判的話

- 行文流暢，引入令人有驚喜，簡單的文章，卻令人留下深刻的印象，如何去看待與普通人有差別的人。
- 整體平均。
- 文筆流暢，措辭誠摯，鋪排具心思。

譚雋

軒尼詩道官立小學

題目 「書」出新想法

賢表弟：

你好嗎？你仍像以前一樣討厭練習鋼琴嗎？

還記得你以前經常因要練習鋼琴而哭鬧，嚷着說練琴很辛苦。我近來看了一本讓我有許多新想法的好書——《手尋夢想：三指鋼琴家的生命樂章》，很想介紹給你。

這本書講述的全是真人真事。「三指鋼琴家」黃愛恩天生只有三根完整的手指，但她熱愛音樂，在中二開始彈鋼琴。你肯定不難想像只用三根手指彈出扣人心弦的樂章是多麼困難的事吧！但她憑着驚人的毅力，努力不懈地練習，成為了優秀的鋼琴家，更完成了民族音樂碩士及博士學位呢！

黃愛恩的經歷讓我十分感觸。我們平時遇到困難時，總是只懂怨天尤人，不肯繼續邁步向前。但她面對着如此大的困境，仍能克服先天的缺陷，最終獲得成功。難道我們面對困難時，還應該自怨自艾、輕言放棄嗎？

黃愛恩的成長故事讓我茅塞頓開，明白到做人應該努力奮鬥，突破自己，發揮出生命的無限可能。如果你也想閱讀這書，我十分樂意借給你。希望你也能從中得到啟發。

祝
身體健康

表哥 雋上
十二月五日

閱讀書籍

書名：手尋夢想：三指鋼琴家的生命樂章：黃愛恩Connie Wong 真人故事
作者：黃愛恩 故事、阿丁Ding 編著、文本Man Bunn 繪圖
出版社：香港：格子盒作室，2017。

評判的話

- 作者能用流暢的文字表達克服逆境的正面態度！有很好的發現！
- 文句不俗。
- 文章情感真摯，文筆流暢，鋪排有序。

作品排名不分先後，以獲獎者姓名排序。
Works arranged in the order of the winner's names.

支持機構 Supporting Organisations

教育局 Education Bureau
香港閱讀學會 Hong Kong Reading Association
香港學校圖書館主任協會 Hong Kong Teacher-Librarians' Association
香港創意閱讀教育協會 Association of Innovative Reading